



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per le Marche
Direzione Generale

**Ai Dirigenti Scolastici e ai Coordinatori
delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado statali e paritarie
LORO PEO**

Al sito WEB

**Oggetto: Trasmissione Protocollo d'intesa per il centenario della nascita dello scrittore
Gianni Rodari**

In riferimento alla nota acquisita a protocollo AOODRMA n.23020 del 28 ottobre 2020 – di cui si allegano copia e allegato - si trasmette alle SS.LL il Protocollo d'intesa per il centenario della nascita dello scrittore Gianni Rodari.

IL DIRETTORE GENERALE
Marco Ugo Filisetti

Allegato n.2 c.s.



PROTOCOLLO D'INTESA

TRA

Ministero dell'istruzione

E

**Accademia Drosselmeier
Centro studi letteratura per ragazzi/Giannino Stoppani
Cooperativa Sociale**

L'arte di inventare storie
iniziative per il centenario della nascita dello scrittore per ragazzi

Gianni Rodari

La dimensione interculturale e internazionale e i tanti linguaggi della sua opera

VISTI

- gli artt. 2, 32 e 33 della Costituzione della Repubblica Italiana;
- il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, contenente il Regolamento in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- la legge 10 marzo 2000, n. 62, recante: *Norme per la parità scolastica e le disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione*;
- il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 8 agosto 2009, n. 183, con il quale si istituisce la *Giornata nazionale per la promozione della lettura*;
- la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante *Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti*;
- i documenti internazionali, le Raccomandazioni dell'UNESCO e le Direttive comunitarie che costituiscono un quadro di riferimento generale entro cui collocare l'educazione alla cittadinanza attiva, ai valori sedimentati nella storia dell'Umanità come elementi essenziali del contesto pedagogico e culturale di ogni Paese;
- la nota del 24 giugno 2019, con cui il Direttore della Direzione generale per lo studente, l'integrazione, la partecipazione del MIUR, designa un rappresentante nell'ambito del costituendo Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Gianni Rodari;
- il decreto ministeriale 28 novembre 2019, n. 557, che istituisce presso il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo (MIBACT), il Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Gianni Rodari e conferisce l'incarico di Ente responsabile della programmazione delle iniziative all'Accademia Drosselmeier;
- il decreto ministeriale 4 dicembre 2019, n. 1119, e successive integrazioni, di istituzione dell'Osservatorio nazionale per l'integrazione degli alunni stranieri e per l'educazione interculturale;
- l'Atto di indirizzo politico-istituzionale del Ministro dell'istruzione concernente gli obiettivi da conseguire nel corso dell'anno 2020, 7 febbraio 2020, prot. n. 2.

CONSIDERATO CHE

- lo scrittore Gianni Rodari è l'autore italiano per ragazzi più tradotto al mondo ed è particolarmente conosciuto nei paesi di provenienza di molti bambini e ragazzi figli di immigrati, presenti nelle nostre scuole;
- il centenario dell'autore Gianni Rodari ricorre nel mese di ottobre 2020;
- i soggetti firmatari intendono sostenere la diffusione di occasioni culturali ed educative, a

completamento delle attività didattiche e di apprendimento, che si svolgono all'interno delle istituzioni scolastiche, attraverso la promozione della lettura, con il coinvolgimento di bambini, studenti, famiglie, artisti, anche in collaborazione con le biblioteche scolastiche e comunali;

- lo sviluppo di una società fondata sulla conoscenza attribuisce una rilevanza cruciale e strategica al tema della dimensione sociale dell'istruzione, con particolare attenzione ai gruppi in condizioni di maggiore fragilità e disagio socioeconomico, come sono talvolta gli alunni con disabilità, gli alunni di origine migratoria, gli alunni delle scuole in ospedale, gli alunni delle scuole in contesti di periferia.

PREMESSO CHE

IL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE:

- ritiene fra i suoi compiti prioritari quello di coltivare gli orientamenti assunti in molte scuole per ridefinire i contenuti e i saperi in una prospettiva interdisciplinare e interculturale, e di promuovere il libro e la lettura nei contesti di povertà educativa;
- favorisce le autonomie scolastiche e la loro interazione con le autonomie locali, i settori economici e produttivi, gli Enti pubblici e le Associazioni del territorio per la definizione e la realizzazione di un piano formativo integrato rispondente ai bisogni dell'utenza e alle vocazioni locali;
- riconosce nella partecipazione degli allievi il segno di una scuola moderna, capace di mettere al centro dei suoi obiettivi la valorizzazione delle inclinazioni personali di ciascuno e di creare le migliori condizioni per un apprendimento efficace;
- promuove nelle scuole interventi volti a valorizzare i tanti linguaggi dell'espressività infantile e giovanile: dalla lingua alla poesia, all'arte, ai media, al visivo, al fine di favorire la reinterpretazione critica e creativa di tali strumenti.

L'ACCADEMIA DROSSELMEIER:

- ritiene che la crescita culturale, in tutte le sue forme, rappresenti un fattore determinante per lo sviluppo armonioso di ciascun individuo, e che il libro, la lettura, la letteratura infantile e giovanile giochino un ruolo importante;
- considera la conoscenza e la comprensione del patrimonio culturale come un elemento fondamentale per la formazione delle giovani generazioni, promuovendo un rapporto virtuoso con le risorse presenti sul proprio territorio;
- favorisce la collaborazione tra responsabili degli istituti e dei luoghi della cultura, compresi gli istituti di cultura italiana all'estero, e le scuole di ogni ordine e grado, attraverso specifici accordi e convenzioni, per elaborare percorsi, progetti, procedure, materiali e sussidi didattici anche sperimentali, a partire dall'opera dell'autore Gianni Rodari, e favorisce,

altresì, la collaborazione con il *Bologna Children's Book Fair*, l'appuntamento annuale sulla lettura dei libri per ragazzi tra i più importanti al mondo;

- promuove e sostiene ricerche, studi ed altre attività conoscitive aventi ad oggetto il patrimonio culturale, anche con il concorso delle università, delle istituzioni per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica e di altri soggetti pubblici e privati, oltre che con le Regioni e gli altri Enti pubblici territoriali.

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art. 1 (*Premesse*)

Le Premesse formano parte integrante e sostanziale del presente Protocollo.

Art. 2 (*Oggetto*)

1. Il Ministero dell'istruzione e l'Accademia Drosselmeier, di seguito denominate congiuntamente "Le Parti", si impegnano a richiamare l'attenzione delle scuole e delle istituzioni educative sulla figura dello scrittore per l'infanzia più importante del Novecento: Gianni Rodari.
2. Le Parti, nel quadro delle rispettive competenze e nel rispetto dei principi di autonomia scolastica e delle scelte delle singole istituzioni scolastiche in tema di Piano dell'offerta formativa, con il presente Protocollo d'intesa si impegnano ad una proficua collaborazione, finalizzata a creare occasioni di approfondimento e promozione della lettura attraverso i linguaggi dell'arte, dell'illustrazione, della poesia, dei media, nelle scuole di ogni ordine e grado del territorio nazionale, a partire dall'opera di Gianni Rodari, con particolare attenzione alla dimensione internazionale e interculturale.
3. Al fine di stimolare nelle studentesse e negli studenti l'interesse sui temi della conoscenza e dell'approfondimento della figura di Gianni Rodari, le Parti si impegnano a promuovere percorsi operativi di apprendimento.

Art. 3 (*Impegni del Ministero dell'istruzione*)

Il Ministero dell'istruzione si impegna, nell'ambito delle proprie competenze istituzionali, a:

- a) dare comunicazione dei contenuti del presente Protocollo d'intesa agli Uffici Scolastici Regionali e per il loro tramite alle Istituzioni scolastiche, alle Consulte Provinciali degli studenti, al Forum nazionale delle Associazioni studentesche, al Forum Nazionale delle Associazioni dei Genitori della Scuola;

- b) promuovere la collaborazione degli Uffici Scolastici Regionali e degli Ambiti Territoriali nella realizzazione di concorsi e iniziative locali, in collaborazione con i Servizi Educativi e con le Associazioni disciplinari interessate;
- c) dare diffusione, attraverso i propri canali di comunicazione, alle iniziative realizzate in attuazione del presente Protocollo.

Art. 4

(Impegni dell'Accademia Drosselmeier)

L'Accademia Drosselmeier si impegna, a:

- a) promuovere e valorizzare il libro e la lettura, in ogni sua forma, nei contesti educativi, in particolare nelle aree periferiche urbane e nelle zone più disagiate del Paese, anche attraverso laboratori e corsi di aggiornamento;
- b) realizzare programmi e concorsi di idee per le Scuole, a partire dalle opere di Gianni Rodari.

Art. 5

(Comitato tecnico scientifico)

1. Per la realizzazione degli obiettivi previsti dal presente Protocollo d'intesa, oltre che per la valutazione degli esiti e la verifica dei risultati, sarà istituito un Comitato tecnico scientifico paritetico, coordinato da un rappresentante del Ministero dell'istruzione.
2. Tale Comitato svolge funzioni di progettazione, coordinamento e monitoraggio delle iniziative.
3. La partecipazione al Comitato non comporta oneri né alcun tipo di spese, ivi compresi compensi o gettoni di presenza.

Art. 6

(Attuazione del Protocollo)

1. L'attuazione del presente Protocollo è affidata, per il Ministero dell'istruzione, alla Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento scolastico.
2. L'attuazione del presente Protocollo è affidata, per l'Accademia Drosselmeier, al Presidente Grazia Gotti.

Art. 7

(Norme generali)

Ogni attività prevista nel presente Protocollo d'intesa sarà attuata nel rispetto della normativa che disciplina il funzionamento delle Parti. Le conoscenze congiuntamente acquisite e i risultati scaturiti dalle attività sopracitate costituiranno patrimonio comune delle Parti. Tutti i progetti e le iniziative, anche nell'utilizzo dei rispettivi nomi, emblemi e loghi, che scaturiranno dal presente Protocollo d'intesa, a seguito di quanto indicato all'art.5, dovranno essere preventivamente sottoposti all'approvazione formale degli Uffici competenti di ciascuna delle Parti.

Art. 8
(Trattamento dei dati e riservatezza)

1. Qualora vi sia l'esigenza del trattamento di dati personali per le attività concordate ai sensi degli artt. 2, 3 e 4, le Parti agiscono nella piena osservanza dei principi previsti dalla normativa vigente in materia.
2. Le Parti si impegnano a concordare reciprocamente e preventivamente il livello di riservatezza di qualsiasi documento o informazione oggetto di scambio, limitandone anche la conoscenza e diffusione a quelle sole persone, uffici, organi o cariche che, per ragione della loro funzione, debbano averne cognizione.

Art. 9
(Durata)

1. Il presente Protocollo d'intesa ha la validità di tre anni dalla data di sottoscrizione.
2. Dall'attuazione del presente Protocollo non devono, in ogni caso, derivare nuovi o maggiori oneri a carico della finanza pubblica.

Roma, lì

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

ACCADEMIA DROSSELMEIER

Direzione Generale per lo studente,
l'inclusione e l'orientamento scolastico

Centro studi letteratura per
ragazzi/Giannino Stoppani Cooperativa
Sociale

IL DIRETTORE GENERALE

Antimo Ponticiello

IL PRESIDENTE

Grazia Gotti

Firmato digitalmente da
~~PONTICIELLO ANTIMO~~
C = IT
O = MINISTERO ISTRUZIONE
UNIVERSITA' E RICERCA

Firmato digitalmente da
~~Grazia Gotti~~
Accademia Drosselmeier
Giannino Stoppani Cooperativa Sociale